

Inhalt

Berichte

Roland Stark: *Ausstellungen zur Kinder- und Jugendliteratur im Jahr 2005*...3. - Manja Klötzing: Tagungsbericht *Kindheit, Jugend und Medienwandel. Probleme und Herausforderungen der Kinder- und Jugendliteratur im Multimedia-Zeitalter* (Kronberg 26.-28.Mai 2005)...5. - Johan de Mylius: IV. *Internationale Andersen-Konferenz: Hans Christian Andersen between children's literature and adult literature* (Odense 2005)...6. - Katerina Lubitz/ Burkhard Sauerwald: *Kinderoper und populäre Kinderkultur um 1900* (Münster 28.-29.10.2005)...9.- Thomas Le Blanc: *Die Phantastische Bibliothek Wetzlar*...11.

Beiträge

Sebastian Schmideler

„Unser Nieritz lebe hoch!“ Dokumente zur Schaffensweise und zur Rezeption des Jugendschriftstellers Gustav Nieritz (1795-1876) aus dem Nachlass 15

Hans-Heino Ewers

Der „König aller Verfasser von Kinderbüchern“? Hans Christian Andersen und seine Märchen im kinderliterarischen Diskurs des 20. Jahrhunderts 37

Michael Patrick Hearn

Die Reise zum großen Oz 55

Heidi Lexe

Von Tom Waits zu den eels. Musikalisch provozierte Subtexte der Jugendliteratur 73

Forschungsberichte

Andrea Mikulášová: *Kinder- und Jugendliteraturforschung in der Slowakei* 87

Miszellen

Anne de Vries: „Abends wenn ich schlafen geh“. Auf der Suche nach Herkunft und Bedeutung eines mündlich überlieferten Kindergebets 97

August Corrodi: Vorwort. Von einem Kinderfreunde aus der Schweiz 104

Reinbert Tabbert: *Wolf Spillner und die Störche von Dambeck*. Eine Dokumentation zum jugendliterarischen Realismus 107

Rezensionen 113

Bibliografie 187